

Belletristik

Erri de Luca: Das Gewicht des Schmetterlings, List
 Laura Morarity: Das Schmetterlingsmädchen, Bastei Lübbe
 Stefan aus dem Siepen: Die Entzifferung der Schmetterlinge, dtv
 Mira Magén: Schmetterlinge im Regen, dtv premium
 Jean-Dominique Bauby: Schmetterling und Taucherglocke, dtv
 Carola Vahldiek: Ein Tag wie ein Schmetterling, Verlag am Eschbach
 Matt Dickinson: Die Macht des Schmetterlings, Bastei Lübbe

Kinderbuch

Eric Carle: Die kleine Raupe Nimmersatt, Gerstenberg
 E.E.Cummings, Linda Wolfgruber: Der Elefant und der Schmetterling, Gerstenberg

Bestimmungsbuch

Schmetterlinge, Dorling Kindersley (memo-Reihe)
 Welcher Schmetterling ist das? Kosmos
 Krabbeltiere. Von Schmetterlingen, Spinnen und Tausendfüßern, Dorling Kindersley

Entdecker und Sammler

Hanna Zeckau, Hanns Zischler: Der Schmetterlingskoffer. Die tropischen Expeditionen von Arnold Schultze, Galiani
 Fredrik Sjöberg, Der Rosinenkönig, Galiani

Deko-Idee:

Schmetterlinge

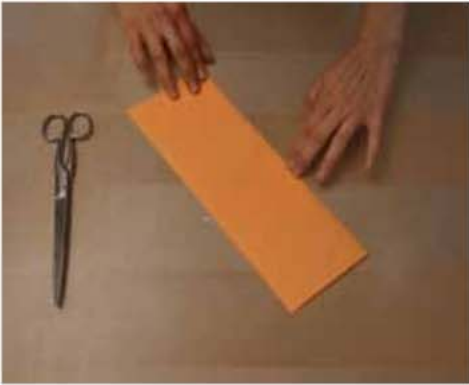
In vielen Kulturen stehen Schmetterlinge als Symbol für Wandlungsfähigkeit und Vergänglichkeit – mag sein, dass sie deshalb auf vielen Romantiteln auftauchen. Auch für naturwissenschaftlich Interessierte sind die flatterhaften Tiere ein spannendes Objekt. Und viele finden sie einfach nur schön.

Jetzt ist die Jahreszeit dafür: Dekorieren Sie mit einfachen Mitteln ein Schmetterlings-Fenster!

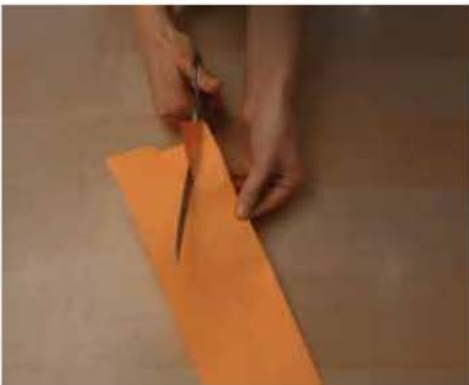


So wird's gemacht :

- > Gehen Sie auf buchmarkt.de, tragen Sie „Schmetterlings-Deko“ in das Suche-Feld ein. Vorlage laden und ausdrucken, ausschneiden und auf dünnen Blumendraht stecken
- > Wellpappe (Verpackungsmaterial) ausschneiden
- > Blumen aus zerknülltem Seidenpapier formen, am Draht befestigen
- > Packpapier als Unterlage, Bücher und Material dekorieren, Schmetterlinge und Blumen in Bücher und Pappe stecken
- > Konfetti aus dem Locher als Blütenblätter darüber streuen



Wunsch-Vorlage ausdrucken, der Länge nach falten (siehe Markierung)



Schmetterling ausschneiden
(als Variante können Sie auch eine eigene Form gestalten)



Schmetterling auf (Blumen-)Draht stecken und dekorieren
(siehe Deko-Vorschlag 1. Seite)



rupta dolorem nihil
 erorum in nobis hil et
 eati dolo est quam et es n.
 illupta imus acescius dolum
 il mi, nost, optium doluptae no
 nonsectust fugit et incimus apeliq
 bus ducillupis repernatum labo. Cor
 et lam quidusam aut entem laut abore, conserum nonem veliquibus.
 i beaquia alitinus. Accaborem quis est rehenis maiore senihitati doluptatia
 viciis aut que re volore velibus expel eaquam reped ut volore rae omnolu
 a captur, quia in conseri oruptat inisqui ut assitibus, estrum aspedio tet
 dentis re pra quam, sim sus. Us eatur aut et que iunt, volor sunt quate
 deria aliquam fugiaeribus providuciis dolupta taspic tem facea
 eatist lantia di delestotaest eatia sae. Adios autemolora doluptieni a
 endebi tatisqu idellabo. Ut fugit laborro que quae volest, sus sim es
 m et alibus quam volor alis dolupiti cone accaborem qui odiatiaes
 aere doloribus natur se etur? Solenimaio. Cepudi a vent atur? Ce
 labo. Essimpo rumquidis at
 aut periones re idictenihi
 abo. Occum quat. Us ex
 m facimenducia dio
 ruptat re volorepuda
 nobis ve tium, n

ONE MUS TENENDAE
 nullam, illum res quis ex
 ai aut venis dolest aborero
 dit, ad et es conserspis etur re
 re enistiu ribusda vellate mpos
 ex escillorem dia ium eni soluptat
 colorep eribus dolecab imenihicium
 conserum nonem veliquibus.
 rehenis maiore senihitati doluptatia
 ut volore rae omnolu
 estrum aspedio tet
 que iunt, volor sunt quate
 taspic tem facea
 Adios autemolora doluptieni a
 que quae volest, sus sim es
 cone accaborem qui odiatiaes
 Cepudi a vent atur? Ce
 perumqui blaborupta
 vel idem dolupta suntisqua
 ius, occus ariam illoratr
 umquam eos dis sunt
 giat magnis endiati
 ue sur' i blaccept

*ra culparum si de
 ur asperit iditam,
 rero totatiossum etur
 magno quo int
 m e conse ea quis sant
 ve. que ne comit, nesto
 viderumet archillaut officiendi nobist evendae a
 rum quo volut hillic temodis dent exernam et
 dit fugitiis cone volorem dite quatia eiunde
 nis quae cus eaquoditasi ut erum aperuptat
 ra. Ucipide ndisimodis elit, offic to in con
 ipsam suntur, cor et et andit quiae.
 t earum eatest in non conser
 nt. Et t ut oi it ear i doly.
 re sit volup.*

*ra culparum si de
 ur asperit iditam qu,
 rero totatiossum etur
 magnihillic quo int ut roruptati conrebudaersp
 n voles quia conse eaquis sant, que mi, consi
 velesen tiosseque ne comit, nesto berenim usunc
 viderumet archillaut officiendi nobist evendae
 rum quo volut hillic temodis dent exernam et
 dit fugitiis cone volorem dite quatia eiunde
 nis quae cus eaquoditasi ut erum aperupta
 ra. Ucipide ndisimodis elit, offic to in cc
 ipsam suntur, cor et et andit quiae
 st earum eatest in non conser
 nt. Et volup.*

